

Евразийский Союз Ученых.  
Серия: педагогические, психологические и  
философские науки.

Ежемесячный научный журнал  
№ 4 (97)/2022 Том 1

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР**

**Макаровский Денис Анатольевич**

AuthorID: 559173

Заведующий кафедрой организационного управления Института прикладного анализа поведения и психолого-социальных технологий, практикующий психолог, специалист в сфере управления образованием.

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ**

•**Садовская Валентина Степановна**

AuthorID: 427133

Доктор педагогических наук, профессор, Заслуженный работник культуры РФ, академик Международной академии Высшей школы, почетный профессор Европейского Института PR (Париж), член Европейского издательского и экспертного совета IEERP.

•**Ремизов Вячеслав Александрович**

AuthorID: 560445

Доктор культурологии, кандидат философских наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ, академик Международной Академии информатизации, член Союза писателей РФ, лауреат государственной литературной премии им. Мамина-Сибиряка.

•**Измайлова Марина Алексеевна**

AuthorID: 330964

Доктор экономических наук, профессор Департамента корпоративных финансов и корпоративного управления Финансового университета при Правительстве Российской Федерации.

•**Гайдар Карина Марленовна**

AuthorID: 293512

Доктор психологических наук, доцент. Член Российского психологического общества.

•**Слободчиков Илья Михайлович**

AuthorID: 573434

Профессор, доктор психологических наук, кандидат педагогических наук. Член-корреспондент Российской академии естественных наук.

•**Подольская Татьяна Афанасьевна**

AuthorID: 410791

Профессор факультета психологии Гуманитарно-прогностического института. Доктор психологических наук. Профессор.

•**Пряжникова Елена Юрьевна**

AuthorID: 416259

Преподаватель, профессор кафедры теория и практика управления факультета государственного и муниципального управления, профессор кафедры психологии и педагогики дистанционного обучения факультета дистанционного обучения ФБОУ ВО МГППУ

•**Набойченко Евгения Сергеевна**

AuthorID: 391572

Доктор психологических наук, кандидат педагогических наук, профессор. Главный внештатный специалист по медицинской психологии Министерства здравоохранения Свердловской области.

•**Козлова Наталья Владимировна**

AuthorID: 193376

Профессор на кафедре гражданского права юридического факультета МГУ

•**Крушельницкая Ольга Борисовна**

uthorID: 357563

кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой теоретических основ социальной психологии. Московский государственный областной университет.

•**Артамонова Алла Анатольевна**

AuthorID: 681244

кандидат психологических наук, Российский государственный социальный университет, филиал Российского государственного социального университета в г. Тольятти.

•**Таранова Ольга Владимировна**

AuthorID: 1065577

Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина, Уральский гуманитарный институт, Департамент гуманитарного образования студентов инженерно-технических направлений, Кафедра управления персоналом и психологии (Екатеринбург)

•**Ряшина Вера Викторовна**

AuthorID: 425693

Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, лаборатория профессионального развития педагогов (Москва)

•**Гусова Альбина Дударбековна**

AuthorID: 596021

Заведующая кафедрой психологии. Доцент кафедры психологии, кандидат психологических наук Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова, психолого-педагогический факультет (Владикавказ).

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Художник: Валегин Арсений Петрович  
Верстка: Курпатова Ирина Александровна

Адрес редакции:  
198320, Санкт-Петербург, Город Красное Село, ул. Геологическая, д. 44, к. 1, литера А  
E-mail: [info@euroasia-science.ru](mailto:info@euroasia-science.ru) ;  
[www.euroasia-science.ru](http://www.euroasia-science.ru)

Учредитель и издатель ООО «Логика+»  
Тираж 1000 экз.

# СОДЕРЖАНИЕ

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Марукян Л.Р.</i> ИНВЕСТИЦИИ В ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ШКОЛУ (РЕАЛИЗАЦИЯ ПЛАТФОРМЫ GOOGLE CLASSROOM В УСЛОВИЯХ COVID 19) .....	4	<i>Петров Е.Е.</i> ОБ ОПРЕДЕЛЕНИИ НАИБОЛЕЕ ВОСТРЕБОВАННЫХ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ ПРОФЕССИЙ, ТРЕБУЮЩИХ УГЛУБЛЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ БИОЛОГИИ .....	7
--	---	--	---

## ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

<i>Гизатуллина Г.А.</i> «ЯЗЫКОВЫЕ ИГРЫ» ДОКТОРА ХАУСА. ....	11	<i>Гизатуллина Г.А.</i> ТРАНСВЕСТИЗМ КАК ПРОЯВЛЕНИЕ КРИЗИСА ИДЕНТИЧНОСТИ.....	14
--	----	--	----

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 004 Информационные технологии. Компьютерные технологии. Теория вычислительных машин и систем

---

### ИНВЕСТИЦИИ В ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ШКОЛУ (РЕАЛИЗАЦИЯ ПЛАТФОРМЫ GOOGLE CLASSROOM В УСЛОВИЯХ COVID 19)

---

*Лусине Рафиковна Марукян*

*Кандидат педагогических наук, Ассистент, Лектор  
Ванадзорский государственный университет, Ванадзор*

### INVESTING IN SCHOOL ELECTRONIC LEARNING (IMPLEMENTATION OF THE GOOGLE CLASSROOM PLATFORM UNDER COVID 19)

*L.R. Marukyan*

DOI: 10.31618/ESU.2413-9335.2022.5.97.1650

Тема работы крайне актуальна, так как в нынешних условиях Covid 19 единственным способом организации обучения является электронное обучение. В то же время внедрение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в процесс обучения создает ряд проблем, связанных с насыщением содержанием электронных средств разработки соответствующего программного обеспечения и их использованием в сфере образования. В последнее время проведено много исследований, в которых обоснованы возможности теоретического развития и практического применения электронных средств обучения.

The topic of the work is extremely relevant, since in the current conditions of Covid 19, the only way to organize training is electronic training. At the same time, the implementation of information and communication technologies (ICT) in the education process creates a number of problems related to the saturation of the content of electronic means of development of the corresponding software and their use in the field of education. Recently, many studies have been conducted, in which the possibilities of theoretical development and practical application of electronic learning tools are substantiated.

**Ключевые слова:** электронное обучение, дистанционное обучение, интернет, социальные платформы, Google Classroom, технология, кризисная ситуация, Республика Армения, школа, образование.

**Keywords:** e-learning, distance learning, the Internet, social platforms, Google Classroom, technology, crisis situation, Republic of Armenia, school, education.

Электронное обучение – это система электронного обучения, обучения с помощью информационных и электронных технологий. Определение экспертов ЮНЕСКО: «E-Learning — обучение с помощью Интернета и мультимедиа» [1].

Электронное обучение связано с самостоятельной работой с использованием персонального компьютера, мобильного телефона, созданием распределенного сообщества пользователей удаленного взаимодействия (социальных сетей), осуществляющих общую виртуальную образовательную деятельность.

Электронное обучение включает в себя электронные учебники, образовательные услуги и технологии. По сути, электронное обучение в образовании началось с использования компьютеров. Начальное обучение с использованием компьютеров сочеталось с обычными классическими практическими занятиями.

Внедрение дистанционного обучения обусловлено необходимостью обеспечения качественного, массового и персонализированного образования. Существующие формы обучения с экономической и организационной точки зрения не позволяют обеспечить такое образование на

практике, но дистанционное обучение, основанное на масштабном использовании информационно-коммуникационных технологий, решает эту проблему.

В XXI веке, благодаря наличию Интернета и компьютеров, дистанционное обучение стало очень популярным. Внедрение Интернета было более революционным, чем появление радио и телевидения. Стало возможным обеспечить общение и обратную связь с каждым учеником, независимо от его местонахождения. По прогнозам ЮНЕСКО, учащиеся в XXI веке будут проводить в классе всего 30-40% времени, отведенного на обучение. Остальные 40% будут потрачены на дистанционное обучение с использованием современных средств связи, а оставшееся время будет посвящено самообразованию. Это означает, что использование средств информационных технологий будет возрастать в процессе дистанционного обучения, как в школах, вузах, так и в сферах повышения квалификации, то есть на всех этапах непрерывного обучения. [2 стр. 8].

Регистрация в Google Class открылась 12 августа 2014 г. В 2015 году Google анонсировала Classroom API и платформу для обмена веб-сайтами, что позволяет руководителям школ и

разработчикам продолжать сотрудничать с Google Classroom. [3].

В 2018 году Google объявил об обновлении Classroom, добавив раздел курса, улучшив интерфейс оценивания, позволив повторно использовать задания и материалы из других классов и добавив функции для учителей для создания контента курса.

В 2019 году Google представила 78 новых иллюстрированных тем. и возможность размещать темы и задания в разделе курсов.

Google Classroom сочетает в себе Google Drive, Google Docs, Sheets, Slides и Gmail. Google Calenda позже интегрирован, чтобы помочь планировать задачи.

В 2019 году в условиях пандемии, разразившейся в Китае и распространившейся по всему миру, многие страны ввели ограничения по ряду направлений. не обошла его стороной и система образования. «Важным условием учебной деятельности является дать ребенку возможность учиться — учиться и учить, а также предоставить арену для применения полученных знаний», — пишет Г. Э. Гуюмчян [4 стр. 463].

Чрезвычайное положение было объявлено во многих странах, в том числе в Республике Армения. Государственные учебные заведения были закрыты. В сложившейся ситуации система образования оказалась не совсем готова к обеспечению непрерывности образовательного процесса. Правовые документы, регулирующие сферу общего образования РА, также не содержали соответствующих положений. До того, как чиновники системы образования начали действовать, многие творческие педагоги стали искать пути решения проблемы, проявляя беспрецедентную организованность. Использование различных онлайн-платформ в организации дистанционного образования, казалось бы, решило многие вопросы. Однако вскоре выяснилось, что не все так гладко, ведь проблемы были и технические, и методические, и организационные. Отсутствие единого подхода в таких условиях поначалу многих расстраивало. Можно отметить, что в таких условиях необходимо было сделать упор на продолжение образования. Отсутствовали отработанные механизмы студенческих заданий, оценивания, объяснения нового урока, домашнего задания. Для решения проблемы в создавшейся ситуации в первую очередь была предпринята попытка использования различных социальных платформ: «Whats App», «Messenger», «Viber» электронная почта и др. Следует констатировать, что, к сожалению, такие ситуации возможны в ближайшем будущем и мы не можем быть в безопасности от них. Это означает, что процесс организации обучения в подобных ситуациях на всех уровнях народного образования должен быть разработан и регламентирован в правовом и законодательном порядке. «...при организации жизнедеятельности коллектива школьников следует учитывать ряд обстоятельств и выполнять ряд условий. Преподавание уже не

является, как правило, самой значительной деятельностью, хотя и остается основной» [5, с. 233].

Исходя из нашего опыта, мы можем сказать, что в первую очередь нужно владеть необходимой информацией, чтобы правильно ориентироваться в работе по организации обучения в системе дистанционного обучения и выбирать подходящую платформу. Однако вскоре выяснилось, что специально адаптированные лицензионные онлайн-платформы для дистанционного обучения стоят достаточно дорого, имеют лишь временный доступ, например, «Zoom», «Microsoft teams» и т. д. Последний широко используется в мире. Во избежание подобных проблем образовательному учреждению как минимум необходимо иметь адрес электронной почты учащегося, который должен быть указан в качестве обязательного требования в заявлении о приеме в школу. Электронная почта, по сути, является наиболее доступной формой связи. Опираясь на свой опыт, мы пришли к выводу, что Skype — самая доступная и простая платформа.

Накопление опыта дистанционного обучения, реализуемого в условиях чрезвычайной ситуации, даст возможность обеспечить непрерывность общего образования учащихся даже при длительных отсутствиях по болезни учащихся, домашнем обучении, отсутствии за городом, а также опозданиях занятий из-за сезонного гриппа. «Дело в том, что практические занятия всегда решают комплексную задачу: формирование навыков, развитие способностей, эмоциональной сферы и личности, воспитание художественного вкуса» [3].

Кризисная ситуация, вызванная распространением коронавируса, стала настоящим вызовом как для всего мира, так и для системы образования Армении. Руководители ЮНИСЕФ и ЮНЕСКО сразу заявили, что мир сегодня сталкивается не только с кризисом здравоохранения, но и с серьезным кризисом образования, который усугубит уже существующие неравенство и дискриминацию. Фактически создалась такая ситуация, что существующие тренировки уже нельзя было проводить. Нужно было очень быстро решить эту проблему и обеспечить непрерывность обучения каждого ученика альтернативными подходами. В случае с Арменией было сложно обеспечить учебный процесс 391 143 учеников, обучающихся в 1403 школах, с использованием 38 167 учителей и существующих ресурсов [4].

Здесь на помощь пришли возможности информационных технологий. Помогло и то, что за последние 10 лет в Армении были созданы достаточные ресурсы как Национальным центром образовательных технологий при Министерстве образования, науки, культуры и спорта, так и неправительственными организациями и частными лицами. Кроме того, КТАК реализовал пилотную программу дистанционного обучения в двух отдаленных сельских школах, где ощущалась нехватка учителей-предметников. А еще было

интересно, что совсем недавно было утверждено положение о дистанционном обучении, в котором предусматривался возможный вариант перехода на дистанционное обучение в случае закрытия государственных образовательных учреждений такого масштаба. Как говорится, в каждом кризисе нужно искать возможности. Эта эпидемия со всеми ее негативными последствиями, похоже, стала масштабным испытанием дистанционного обучения в Армении [6].

Правда, дистанционное обучение в Армении было организовано очень быстро из-за уже проведенных тестов, но с самого начала возникли следующие проблемы [2]:

1. Наиболее незащищенные дети, проживающие в Армении, не имеющие ни компьютерной техники, ни телефона, ни доступа в интернет, остаются за рамками образования. То же самое относится и к учителям. Министерство попыталось найти быстрое решение проблемы и инициировало сбор компьютеров, а затем предоставило их этой группе. Однако до сих пор тысячи детей и учителей не имеют доступа к компьютерам и Интернету. Также была организована трансляция занятий на государственных и региональных телеканалах, все операторы связи предоставили бесплатный доступ к онлайн-занятиям и ресурсам.

2. Вторая проблема, возникшая сразу, – это организация дистанционной профессиональной поддержки детей с особыми образовательными потребностями. Во всем мире для таких детей существуют специальные технологии, но и здесь этот подход был реализован на уровне пилотных программ и так и не стал частью образовательной политики, препятствующей реализации этими детьми своего права на образование. Эта проблема также связана с отсутствием специального оборудования для детей с ограниченными возможностями, такого как, например, говорящие

книги для детей с нарушениями зрения или переводчик Сурдо для детей с нарушениями слуха.

В результате проведенных исследований мы выделили следующие особенности дистанционного обучения:

➤ Обеспечение доступа к образованию во всех местах, где есть Интернет.

➤ Предоставление широкого спектра новых возможностей обучения, доступ к курсам, предлагаемым ведущими мировыми учебными заведениями в любом месте. Значительно большая аудитория.

➤ Экономия времени, удобство, гибкость в плане графика.

➤ Использование разнообразных интересных учебных материалов. Модернизация образования.

➤ Новые возможности для детей с различными нарушениями.

➤ При длительном отсутствии по болезни или по другим уважительным причинам в качестве замены может использоваться дистанционное обучение.

➤ Есть много школ, в которых нет специалистов по определенным предметам и которые не могут заполнить эти вакансии (в основном приграничные школы, школы в отдаленных районах или небольшие школы до 30 учащихся), в таких случаях можно будет восполнить пробел в некоторой степени за счет дистанционного онлайн-обучения.

Мы попытались выяснить наличие проблем, связанных с дистанционным обучением и уровнем информированности. Мы провели исследование с помощью опроса.

Мы провели опрос по специально разработанной анкете среди 15 учащихся 10-12 классов средней школы №13 города Ваназор. Результаты опроса мы представили в виде диаграмм и таблиц (Рисунок 1).

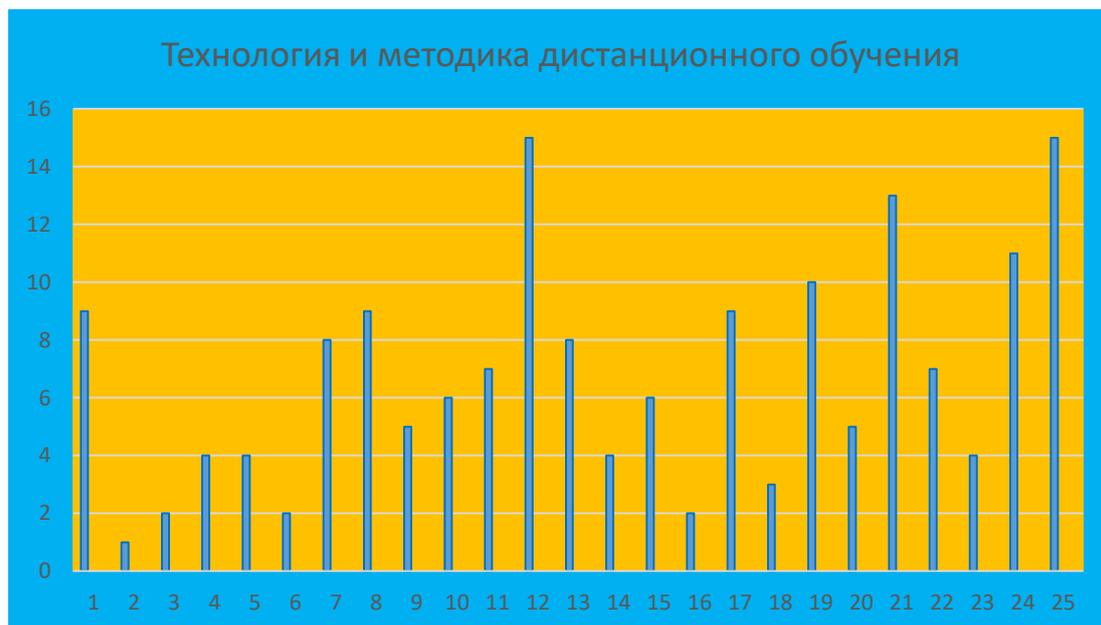


Рисунок 1: Уровень осведомленности респондентов о дистанционном обучении.

Таким образом, подводя итог нашим исследованиям, можно констатировать, что дистанционное обучение является наиболее эффективным вариантом получения образования в аналогичных эпидемических условиях, однако оно еще нуждается в изучении и реформировании.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Безирджян Х., Хачатрян В., Ованнисян Г., «Сборник документов, регламентирующих организацию и осуществление дистанционного образования» Ереван- 2017, 152 с
2. Галстян Э., Эминян Г. - «Эффективные условия для организации дистанционного обучения

в государственных образовательных учреждениях» «МХИТАР ГОШ» НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ СТАТЬИ, 2020 / N1, 232 с.

3. Г. Е. Гуюмчян - "Педагогика" Учебник для вузов. Два с книгой. книга 1: Зангак-97, 2005. - 464 с.

4. <https://elearning.anau.am//>

5. <https://www.isec.am/distance-learning-courses-at-isec-nas-ra>

6. [http://www.wiki.ru/wp/index.php/%D0%AD%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B5\\_%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5](http://www.wiki.ru/wp/index.php/%D0%AD%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5)

УДК 372.857

---

### ОБ ОПРЕДЕЛЕНИИ НАИБОЛЕЕ ВОСТРЕБОВАННЫХ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ ПРОФЕССИЙ, ТРЕБУЮЩИХ УГЛУБЛЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ БИОЛОГИИ

---

*Петров Е.Е.*

*Независимый исследователь,  
Российская Федерация*

#### ON DETERMINATION OF THE MOST DEMANDED AND PROMISING PROFESSIONS REQUIRING IN-DEPTH STUDY OF BIOLOGY

*Petrov E.E.*

*Independent researcher, Russian Federation  
DOI: 10.31618/ESU.2413-9335.2022.5.97.1649*

#### АННОТАЦИЯ

Выявление наиболее востребованных в настоящее время и перспективных в обозримом будущем профессий является одной из актуальных задач при прогнозировании развития мировой и национальных экономик. В статье рассматриваются методики, применяемые для выявления таких профессий. Причем, акцент сделан на профессии, для получения которых требуется глубокое знание биологии. Одним из применений результата исследования стала разработка инструмента для обеспечения профессиональной ориентации для учащихся школ.

#### ABSTRACT

Identification of the professions most in demand at the present time and promising in the foreseeable future is one of the urgent tasks in forecasting the development of the world and national economies. The article discusses the methods used to identify such professions. Moreover, the emphasis is on professions that require a deep knowledge of biology. One of the result's application of the study was the development of a tool for providing vocational guidance to school students.

**Ключевые слова:** востребованные профессии, профессиональная ориентация, обучение биологии, перспективные профессии.

**Keywords:** demanded professions, professional orientation, biology education, promising professions.

#### Введение

В Российской Федерации на протяжении ряда лет отмечается существенный рост потребности специалистов в высокотехнологичных отраслях. Причиной такого роста является усиление конкуренции на мировом рынке за право быть государством-лидером в сфере разработки современных технологий, внедрения и развития программ импортозамещения [1].

Реалии российской экономики, промышленности, здравоохранения, сферы услуг приводят к необходимости предъявления более высоких требований к качеству подготовки выпускников как школ, так и учреждений среднего профессионального образования. Одними из важнейших требований к молодому специалисту

называются профессиональная компетентность и конкурентоспособность на рынке труда [2].

В одном из докладов ЮНЕСКО говорится о том, что работодатели чаще требуют от специалиста не определённого уровня квалификации, который с их точки зрения слишком часто ассоциируется с умением осуществлять различные операции с материальными объектами, а компетентности, которую в настоящее время принято рассматривать как своего рода комплекс навыков, присущих каждому индивиду, и который включает в себя квалификацию в строгом смысле этого слова, модели поведения в социуме, способность эффективной работы в коллективе, а также создание новых и поддержание необходимых для осуществления деятельности социальных

связей, инициативность и готовность к риску в разумных пределах [3].

#### **Материал и методы исследования**

На глобальном рынке труда наблюдается процесс обновления и усложнения содержания профессий, возникновения и последующего формирования новых профессиональных идентичностей [4]. Стоит отметить, что ядро профессий остается относительно устойчивым [5]. Однако, очевидно, что мир переживает бум исследований перспективных профессий, профессий будущего, прогнозирования спроса на профессии и компетенции [6].

Существует два основных подхода к определению перспективной профессии [7]. В соответствии с первым подходом, перспективная профессия выступает синонимом востребованной в настоящий момент времени профессии на рынке труда. Указанная группа профессий хорошо считается по индикаторам развития рынка труда – динамике занятости, новых вакансий, а также стратегическим документам социально-экономического и научно-технического развития. Согласно второму подходу, перспективная профессия приравнивается к профессии будущего, то есть профессии, которая на национальном рынке труда только появляется или совсем не представлена, профессия «из будущего». При этом должны быть основания предполагать, что такие профессии будут развиваться на национальном рынке в будущем, поскольку в развитых странах они уже широко представлены и активно развиваются.

Существует несколько широко распространенных методик выявления перспективных профессий, применяемых в мировой практике. Среди них:

- прогнозирование занятости в соответствии с национальным прогнозом социально-экономического развития;

- опрос участников рынка труда, как правило, ключевых работодателей в различных отраслях;

- анализ вакансий, осуществляющийся на основе анализа больших данных, массивов существующих онлайн вакансий на национальном рынке,

- экстраполяция мировых трендов в результате анализа глобальных трендов в занятости, развитии отраслей и технологий, в т.ч. через анализ упоминаний профессий в сети; в качестве примера результата, полученного благодаря применению указанной методики, можно привести Атлас профессий будущего, выпущенный в 2019 году и содержащий описание 37 высококвалифицированных профессий и 7 профессиональных сфер [8];

- форсайт-прогнозирование, подразумевающее качественный метод сценарного прогнозирования с учетом перспектив развития различных отраслей и технологий, и реализуемое группой экспертов; данная методика использовалась (в соответствии с технологией Skills Technology Foresight [9]) для разработки Атласа новых профессий [10], который

с 2014 года выпускается и периодически обновляется силами Агентства стратегических инициатив и Бизнес-школы Сколково; в версии Атласа 2020 года были приведены описания 350 средне- и высококвалифицированных профессий, большинство из которых еще не представлены в России, а некоторые - и в мире.

#### **Результаты исследования и их обсуждение**

Очевидно, что выявление перечня перспективных профессий является непростой задачей. Но одновременно можно также выделить и задачу профессиональной ориентации школьников, желающих определиться, в каком учреждении среднего профессионального или высшего образования продолжить обучение, чтобы получить престижную профессию, представители которой ценятся обществом и вносят значимый вклад в развитие экономики государства. Для повышения результативности процесса профессионального самоопределения молодому человеку требуется содействие не только в выборе профессии, но и в поиске ресурсов для разработки и реализации адекватного реалитам собственного образовательно-профессионального сценария, а также в обучении самостоятельному пользованию этими ресурсами. Вопросы нехватки информации для качественного решения указанной задачи, важности предоставления будущим специалистам актуальной и верной информации нередко поднимаются как профессиональными исследователями [11, 12, 13], так и представителями образовательных организаций [14].

Для решения задач профессиональной ориентации во многих странах были созданы общедоступные ресурсы, основанные на интеграции различных практик – специализированных тестирований на выявление профессиональных и личностных интересов и профилей профессий, включающих описания важнейших характеристик каждой профессии. Таким образом пользователю предоставляется возможность соотнести свои интересы и возможности. В качестве наиболее успешного решения задачи предоставления карьерно-образовательного решения можно привести ресурс My Next Move [15], базирующийся на подробном классификаторе профессий O\*NET [16], разработанном в США.

В рамках данного исследования для нас представляют интерес профессии, которые можно отнести к таким профессиональным сферам, для деятельности в рамках которых важно знание биологии. Профессиональные сферы были выделены на основе карьерных кластеров O\*NET, которых насчитывается пятнадцать. Профессиональной сферой будем считать кластер профессий со схожим набором профессиональных компетенций. Знание биологии требуется специалистам в области медицинских и здоровьесберегающих услуг (сфера медицины и здоровья), а также представителям профессий, связанных с сельскохозяйственным производством

и природоохранными мероприятиями (сфера сельского хозяйства и природопользования). Также можно указать на необходимость владения знаниями в области биологии, а особенно, в области здоровья человека представителям таких профессий как повара, психологи-консультанты, фитнес-тренеры, парикмахеры, косметологи и многие другие, которые следует отнести к сфере оказания услуг, питания и туризма.

На основе анализа указанных источников [7, 8, 10, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25], а также перечня профессий, которые в классификаторе O\*NET определены как быстрорастущие, был выявлен перечень из 100 профессий, спрос на которые стабильно растет или гарантированно будет расти в ближайшие годы [26, 27]. Представим список профессиональных сфер (выделенных в данном исследовании) с указанием перечней входящих в них профессий, представителям которых необходимо достаточно глубокое по сравнению с остальными специалистами знание биологии:

- медицина и здоровье (медицинский лабораторный техник, социальный работник, фармацевт, врач общей практики, врач-офтальмолог, диетолог-нутрициолог, менеджер медицинских программ, онколог, психотерапевт, фельдшер скорой помощи),

- наука, технологии и инженерия (биохимик, генетик, инженер в области биомедицины, инженер-биоинформатик, инженер-биотехнолог),

- сельское хозяйство и природопользование (лаборант-биоэколог, генетик-селекционер, агроном по точному земледелию, ветеринар),

- услуги, питание и туризм (парикмахер, фитнес-тренер, психолог-консультант, косметолог, пекарь, повар).

#### **Выводы**

Очевидно, что перечисленные профессии принадлежат некоему специально выделенному ядру профессий, и это ни в коем случае не означает, что качественная подготовка в области биологии не важна для представителей других профессиональных групп, да и для граждан различного возраста в целом. Если вернуться к вопросу профессиональной ориентации, то стоит отметить, что остальные профессии также востребованы и в определенной степени перспективны, поскольку экономика Российской Федерации имеет многоукладный характер. Более того, на основе изучения мировой практики можно сделать вывод, что профессиональная ориентация обычно проводится на всем спектре профессий, представленных на рынке труда, - почти на тысяче профессий. Изучить более полно профили некоторых из указанных выше профессий можно в Каталоге Профессий будущего [28] на сайте проекта ранней профориентации Билет в будущее.

#### **Список литературы**

1. Государственная программа Российской Федерации «Экономическое развитие и инновационная экономика». Утверждена

постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 316.

2. Куимова Г.Р. Качество подготовки выпускников высших учебных заведений // Ученые записки Российского государственного социального университета. 2009. № 9. С. 198-201.

3. Юрловская И.А., Кокоева Н.В. Формирование профессиональной компетентности выпускника современного ВУЗа // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2014. № 2. С. 233-235.

4. Acemoglu D., Autor D. Skills, Tasks and Technologies: Implications for Employment and Earnings / Handbook of Labor Economics. Amsterdam: Elsevier. 2011. Vol. 4b, pp. 1043-1171.

5. Капельюшников, Р. И. Технологический прогресс — пожиратель рабочих мест?: препринт WP3/2017/03 [Электронный ресурс] / Р. И. Капельюшников; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — Электрон. текст. дан. (1 Мб). — М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2017. — (Серия WP3 «Проблемы рынка труда»). — 39 с.

6. Jobs of Tomorrow: Mapping Opportunity in the New Economy. World Economic Forum, January 2020.

7. Мальцева В.А. Практика выявления перспективных профессий: международные и российские кейсы. ММСО-2020, Конференция НАРК и ВЦИОМ, 28.05.2019. URL: <https://clck.ru/RETNP> (дата обращения 17.08.2022)

8. Атлас профессий будущего / Л. М. Гохберг, Н. А. Шматко, А. В. Соколов и др.; под ред. Л. М. Гохберга, Я. И. Кузьминова, Н. А. Шматко; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — М.: НИУ ВШЭ, 2020. — 148 с.

9. Skills technology foresight guide /ed. by Dmitry Sudakov, Pavel Luksha, Olga Strietska-Ilina, Con Gregg, Christine Hofmann, Liana Khachatryan; International Labour Office. — Geneva: ILO, 2016.

10. Атлас новых профессий 3.0. / под ред. Д. Варламовой, Д. Судакова. — М.: Интеллектуальная Литература, 2020. — 456 с.

11. Касьянова Т. И., Мальцев А. В., Шкурин Д. В. Профессиональное самоопределение старшеклассников как общественная проблема // Образование и наука. 2018. №7. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-samoopredelenie-starsheklassnikov-kak-obshchestvennaya-problema> (дата обращения: 17.08.2022).

12. Прыкина Л. В., Осипова Л. Б. Проблемы профессионального самоопределения старшеклассников // Вестник ЧелГУ. 2015. №9 (364). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-professionalnogo-samoopredeleniya-starsheklassnikov> (дата обращения: 17.08.2022).

13. Резапкина Г. В. Тренды профориентации // Народное образование. 2016. №9-10 (1459). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/trendy-proforientatsii> (дата обращения: 17.08.2022).

14. Ипатьева Е.С., Балданова Л.Г. Технологизация процесса профориентации // Профессиональное образование и рынок труда. 2015. №8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologizatsiya-protssessa-proforientatsii> (дата обращения: 17.08.2022).
15. O\*NET My Next Move. URL: <https://www.mynextmove.org/> (дата обращения: 17.08.2022).
16. O\*NET Online. URL: <https://www.onetonline.org/> (дата обращения: 17.08.2022).
17. Атлас профессий. Информационно-аналитический справочник. Министерство образования и науки Российской Федерации, 2012.
18. ВНИИ Труда провел опрос организаций для уточнения перечня востребованных рабочих профессий. URL: <https://www.vcot.info/news/vnii-truda-provel-opros-organizatsiy-dlya-utochneniya-perechnya-vostrebovannyh-rabochih-professiy/> (дата обращения: 17.08.2022).
19. Перечень критических технологий Российской Федерации. 07.07.2011. URL: <http://kremlin.ru/supplement/988> (дата обращения: 17.08.2022).
20. Распоряжение Правительства РФ от 06.01.2015 N 7-р «Об утверждении перечня специальностей и направлений подготовки высшего образования, соответствующих приоритетным направлениям модернизации и технологического развития российской экономики».
21. Распоряжение Правительства РФ от 05.05.2014 N 755-р «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования, необходимых для применения в области реализации приоритетных направлений модернизации и технологического развития экономики Российской Федерации».
22. Список 50 наиболее востребованных на рынке труда, новых и перспективных профессий, требующих среднего профессионального образования. Приложение к приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации № 831 от 2 ноября 2015 г.
23. Справочник профессий Министерства труда и социальной защиты РФ. URL: <http://spravochnik.rosmintrud.ru/> (дата обращения: 17.08.2022).
24. Рынки Национальной технологической инициативы. URL: <https://nti2035.ru/markets/> (дата обращения: 17.08.2022).
25. Описание компетенций Ворлдскиллс Россия. URL: <https://drive.google.com/drive/folders/1w6eOLKFjkhG4tK8UuHtBxJ38fP450pGU> (дата обращения: 17.08.2022).
26. Навигатор в мире профессий: завершилось исследование для проекта «Билет в будущее». URL: <https://ioe.hse.ru/spo/news/413949401.html> (дата обращения: 17.08.2022).
27. У российских школьников появился навигатор в мире профессий. URL: <https://worldskills.ru/media-czentr/novosti/u-rossijskix-shkolnikov-poyavilsya-navigator-v-mire-professij.html> (дата обращения: 17.08.2022).
28. Каталог профессий будущего. URL: <https://bvbinform.ru/catalog> (дата обращения: 17.08.2022).

# ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

УДК 378.14

## «ЯЗЫКОВЫЕ ИГРЫ» ДОКТОРА ХАУСА.

*Гизатуллина Гульгина Алимжановна**к. филос.н. доцент**Таразского регионального университета имени М.-Х. Дулати*

### АННОТАЦИЯ

В статье доцента Гизатуллиной Г.А. сравниваются теоретические представления о языковой игре Л.Витгенштейна и Ж.-Ф.Лиотара. Автор показал значимость понятия «языковые игры», структуру и закономерности языковых игр. Отмечено, что язык-это не просто дом бытия, язык структурирует наш мир, ограничивает его и расширяет наш мир. Автор также проанализировал языковую игру известного киногероя, являющегося прототипом реального человека. Языковая игра доктора Хауса отличается двойственностью, противоречивостью, многогранностью и отличается высокой нравственностью. Именно нравственный императив языковой игры доктора Хауса позволяет ему добиваться высоких результатов в исцелении сложнейших заболеваний. Поэтому языковая игра приобретает высокий статус эффективности и результативности. В своей языковой игре доктор Хаус через коммуникативный разум приходит к законодательному разуму, то есть через диалог он открывает одну единственную истину, которая может спасти человека. Противопоставление законодательного и коммуникативного разума, которое наблюдалось в философии постмодернистов, легко снимается на практике.

**Ключевые слова:** лингвистический поворот, языковые игры, репрезентация, концепты, языковая анархия, законодательный разум, коммуникативный разум, денотативные высказывания

Философия начинается с удивления. Так считал величайший ум Древней Греции, Аристотель. Вслед за ним неопозитивист Людвиг Витгенштейн в 60-ые годы XX века тоже удивился обычному словоупотреблению. И с этого удивления начался лингвистический поворот в философии.

В 1967 году вышла книга под редакцией Р.Рорти с таким же названием "Лингвистический поворот"[6].

И в этой книге он указал, что лингвистический поворот в философии связан либо с реформированием нынешнего языка ( он имел в виду язык науки), либо с более адекватным пониманием, устранением из него путаницы. Поэтому задача лингвистической философии состоит не в том, чтобы реформировать язык в соответствии с некоторой логической нормой, а в детальном анализе действительного употребления естественного разговорного языка с тем, чтобы устранить недоразумения, возникающие вследствие неправильного его употребления. Такой анализ приводил, чаще всего, к выявлению причин постановки философских проблем, которые возникают в результате неправомерного расширения обыденного словоупотребления [6].

Некоторые авторы, в частности Суровцев В.А. и Сыров В.Н., полагают, что лингвистический поворот привел к пересмотру концептов "язык", "текст", "дискурс", "сюжет" и т.д. в процессе расширения сферы их применения [7].

Таким образом, мы можем сказать, что поворот осуществляется не от философии, не в сторону от нее, но к ней.

Интерпретируя Витгенштейна, философ из Кембриджского университета Сэнди Грант пришел

к выводу, что мы находимся в плену у языка [4]. Мышление неотделимо от языка. Границы языка являются одновременно границами нашего мышления. Язык выражает наши мысли, и способ наших мыслей образует языковую практику. А она, в свою очередь, определяет наравне с мышлением тип наших действий. Он заметил также, что правила языка определяют правила игры. Именно Витгенштейн задумался над этим вопросом, как мы можем расширить границы нашего мышления. Поэтому он ввел понятие «языковые игры».

В своей логико-философской концепции он доказывал, что слова приобретают смысл только в процессе использования, а сами по себе они не несут смысловой нагрузки. Поэтому важен контекст речи, то есть социальные практики. Это тонкое наблюдение позволило Витгенштейну сравнить деятельность человека с игрой [2].

В «языковых играх» Витгенштейн видел системы коммуникации, включающие в себя язык и действия, с которыми он тесно переплетен. На основании простых игр мы можем за счет усвоения новых правил выстраивать новые и всё более сложные игры, тем самым увеличивая практику и деятельность языка. Игра подразумевает следование некоторому правилу, которое человек точно сформулировать не может, так как для каждой игры требуются свои правила. Для разных игр задаются разные «комбинации», ходы, которые позволяют функционировать игре как таковой и отличать её от другой игры. Игра без правил не является игрой. В ней также должен присутствовать элемент творчества и воображения [2].

Витгенштейн хотел показать сам процесс перехода слов в действия. Однако он натолкнулся на ряд трудностей:

1. Очень сложно теоретизировать язык и языковые практики, ведь язык многообразен и языковые практики бесконечны.

2. Очень сложно отделить язык от наших действий, так как язык очень прочно встроен в формы нашей деятельности.

3. Даже в обыденной жизни можно натолкнуться на необычную практику переноса значения слов. Если внимательно присмотреться к оборотам речи, тогда даже самые простые банальные утверждения окажутся не совсем тем, чем кажутся на первый взгляд [1].

Идеи Витгенштейна не все могут понять именно потому, что многие невнимательно относятся к очевидным фактам.

Витгенштейн обращает внимание на языковые игры, которые захватывают нас и не позволяют анализировать свою речь и язык. Поэтому он сам тщательно следил за тем, что он говорит и делает. И в этом он видит терапевтическую функцию философии- работать над собой, и прояснять мысли.

Когда мы произносим слово «время», мы имеем в виду «пришло время писать статью», а иногда — что мы ожидаем кого-то в гости. Мы не привыкли рассматривать язык под таким углом. И мы действительно можем сопротивляться новому видению, не желая задумываться над очевидными явлениями. Поэтому, необходимо заставить себя увидеть язык в новом свете, что требует глубокого логического анализа языка и самоанализа. Если человек отказывается это делать, то это означает, что он недостаточно умен [3].

В своих трудах Витгенштейн показывает многомерность и невероятное многообразие языка. Витгенштейн кропотливо исследует, как меняется язык в зависимости от изменения привычек и ежедневной деятельности. Язык оказывается условным и временным, но «лингвистические игры» не могут изменяться так свободно. Время идет, изменяется контекст и возникает множество вариантов для видения привычной ситуации. Одно и то же изображение или слово может восприниматься разными людьми по-разному. Люди просто оперируют разными смыслами, хотя внешне они и произносят одни и те же слова. Эти примеры призывают нас задуматься об особенностях, которые содержит в себе наш обыденный язык [1].

Таким образом, использование языка включает спорные моменты, которые касаются различного понимания и восприятия одних и тех же явлений и понятий разными собеседниками.

В этом смысле, позиция Витгенштейна более радикальна. Он доказывает, что каждое новое произнесение фразы всегда становится новой языковой игрой, то есть нам нужно играть в языковые игры по-разному, если мы хотим что-то изменить. Из этого утверждения следует

однозначный вывод. Мы не можем самостоятельно, в одиночку, играть в лингвистические игры [4].

Французский философ-постмодернист Ж.- Ф. Лиотар применяет понятие «языковых игр» по отношению к науке. Наука строит свои языковые игры на основании признания трех фактов: 1) мир и человек обладают внутренней сущностной природой; 2) истина, как и мир, находится по ту сторону от познающего субъекта; 3) язык занимает срединное место между познающим субъектом и окружающим миром, репрезентируя мир таким, каков он есть. Поэтому наука выбрала из всех языковых игр только одну - денотативные высказывания. Лиотар считает, что наука ограничивает социальную коммуникацию. Языковые игры используются только профессионалами учеными, а потому имеют ограниченное пространство действия, они должны выйти во всеобщую коммуникативную среду. Если раньше легитимацией языка был законодательный Разум, то теперь легитимация связывается с коммуникативным разумом. Он предлагает ввести языковую анархию в языковые игры, чтобы освободиться от власти законодательного разума. При этом, он замечает, что пока ни одно общество не готово к тому, чтобы обсуждать самые разнообразные проблемы, чтобы современная наука все больше уходила в бесконечное смыслотворчество и семантическую многозначность. Он критикует современную методологию научного познания, обвиняя её в детерминизме. «Ведь детерминизм — гипотеза, на которой зиждется легитимация через результативность: она определяется отношением вход/выход. Нужно допустить, что система, в которой осуществляется вход, стабильна, и послушно следует правильной «траектории», в отношении которой можно установить постоянную функцию, а также отклонение, позволяющее правильно прогнозировать выход» [5,105]

Он также пишет: «Развитие науки не происходит, благодаря позитивизму эффективности. Наоборот: работать над доказательством значит искать и «выдумывать» контрпример, то есть нечто неинтеллектуальное; разрабатывать аргументацию — значит исследовать «парадокс» и легитимировать его с помощью новых правил игры рассуждения. В этих двух случаях поиск эффективности не является самоцелью, но она появляется в дополнение, иногда с опозданием, когда распределители фондов начинают наконец интересоваться случаем» [5,105].

В общем-то, мысли Лиотара ясны, при всей сложности их изложения. Современная наука должна следовать парадигме синергетики и фрактальной геометрии Мандельброта, учитывающих роль случайности, неопределенности в развитии системы. Также он хотел сказать нам, что система не может полноценно развиваться при жестком тотальном контроле. И если взять мышление человека как систему, то там огромное значение принадлежит

творчеству и фантазии, формирующихся на основе случайности и спонтанности. Язык и языковые игры также должны быть полны непредсказуемости, тогда язык будет расширять наше сознание, мышление, мир.

Ж.-Ф.Лиотар отдает предпочтение коммуникативному разуму и отвергает законодательный разум классической науки.

Прошедший сериал «Доктор Хаус» является наглядным подтверждением идей Витгенштейна и Лиотара. Современная киноиндустрия активно использует философские идеи и концепции.

Прототипом доктора Хауса является врач одной из клиник Америки. Человек показывает феноменальные способности при лечении самых сложных заболеваний. Но при этом его отличает социопатия. Он не любит людей, считая всех лжецами. Его кредо «все лгут». И как ни странно его слова постоянно подтверждаются. Даже чистая и непорочная Кэмерон тоже не всегда честна. На самом деле, вся риторика Хауса-это языковая игра, где он играет плохого врача, не сострадающего и где то даже безжалостного, а на самом деле, он глубоко любит людей и сопереживает им. Вся его деятельность посвящена только спасению людей. На этот алтарь он положил всю свою жизнь. Его грубость и цинизм-это ширма, за которой прячется гениальный врач. Главным его оппонентом является Форман, также неплохой диагност, но до уровня Хауса он не дотягивает, и это его страшно раздражает. Свою зависть он прячет за бескомпромиссной честностью, трудоголизмом. Но в душе он не порядочный и хитрый лжец, который временами вынужден спасать Хауса. Его голубая мечта-стать выше Хауса, навязать ему свою языковую игру. Но у него ничего не получается, как у всякой посредственности. С Хаусом хорошо уживаются только те люди, которые легко входят в его языковую игру, принимают его условия. Его помощники Чейз и Кэмерон, потом еще появлялись Тринадцатая, Марта М.Мастерс, Тауб ,все они частично принимают его условия игры, они являются попутчиками, но до конца не принимают этих условий. Равную игру с Хаусом могут вести только равные ему по интеллекту - это его друг Уилсон и Лиза Кадди. Полноценная языковая игра возможна только между абсолютно равными людьми. Но при этом Уилсон и Хаус демонстрируют разные способы лечения. Уилсон лечит онкобольных, сострадаая им, сочувствуя. Причем это сочувствие иногда простирается очень далеко за рамки профессиональных отношений. Поэтому личная жизнь Уилсона не складывается. Хаус демонстрирует по отношению к больным недоверие, резкость суждений, говорит в лицо неприглядную правду, так что вызывает часто неприязнь, ненависть, даже если он излечивает больного. Больные часто не принимают его языковую игру, не могут в ней участвовать полноценными игроками. Им больше нравится Уилсон или Кэмерон, даже если они не исцеляют. Все люди любят обман, ложь и лицемерие, это более понятное и приемлемое состояние для

многих людей. Отсюда возникает и сложность в исцелении. Люди иногда до конца хотят сохранить свою маску, даже жизнь им не так важна, как маска. Отсюда следует вывод о том, что больному надо уметь включаться в языковую игру лечащего врача. Если Хаус превращает диагноз в сложную загадку, значит, надо активнее участвовать в разгадке или хотя бы не мешать команде, разгадывать тайну. Ведь человеческий организм-это тайна за семью печатями, и врачам только иногда удается приоткрыть эту завесу бытия. Поэтому и врач становится циником, поскольку он хорошо осознает свое бессилие перед решением сложнейших проблем. Сложная языковая игра отражает сложности бытия.

Языковая игра также переплетена ценностными установками. Успешность Хауса объясняется только одной этической установкой - спасти человека, во что бы то ни стало, несмотря ни на что и вопреки всему. Для этого он нарушает все общепринятые правила ,например,посылает своих помощников в дома больных, чтобы обследовать домашнюю обстановку и , возможно, там обнаружить причину заболевания. Иногда точное обследование домашнего быта дает ключ к разгадке, иногда врачам приходится копаться в личных отношениях больного с другими людьми. К исцелению ведут разные пути, но оно требует от врача напряжения всех усилий, личного участия врача, личного сопереживания, личного напряжения всех своих сил. К такой игре готовы далеко не все врачи. Даже Уилсон и Кадди не всегда могут понять Хауса. Иногда они забывают об этой этической установке - спасти человека, увлекаясь какими-то другими целями. И тогда между ними начинается конфликт, непонимание. Только Хаус свято следует своему предназначению и поэтому его личная жизнь не устроена. Те стандарты жизни, которые установил для себя Хаус, та высокая планка профессионализма, которой он стремится соответствовать, не позволяют ему стать счастливым в обычном понимании этого слова. Хаус при всей его противоречивости самый моральный нравственный человек. А по категорическому императиву Канта моральный человек не может быть счастливым. Счастье, в общепринятом смысле, это удовлетворение собственных желаний, целей, эгоистических устремлений. У Хауса все эгоистические желания подчинены единственной цели-спасение людей. А любовь и стремление создать семью у него отошли на второй план. Он сам особо не стремится к этому, хотя ему нравится играть с Кадди в эротизм. Возможно, он где-то на бессознательном уровне, хорошо осознавал неприемлемость семьи для него, что было связано с самыми плохими воспоминаниями детства в своей семье, с осознанием собственной внешней непривлекательности. Отсюда неряшливость в быту и в одежде.

К чему привела языковая игра доктора Хауса? К воспитанию своих учеников, которые смогли продолжить лечение людей после мнимой смерти

Хауса. Будут ли они вести свои языковые игры – безусловно, потому что исцеление людей требует обращение к коммуникативному разуму. Только через диалог, столкновение идей, мыслей возможно излечение человека, его спасение. Форман стал администратором вместо Кадди. Кэмерон и Чейз остались лечить людей, но дотянут ли они до уровня доктора Хауса, неизвестно. Языковая игра доктора Хауса эксклюзивна, потому что сам доктор Хаус неповторимая личность.

Но вопрос заключается в том, кто может победить, законодательный разум или коммуникативный разум? Пример с доктором Хаусом показывает нам, что коммуникативный разум можно использовать для достижения законодательного разума. Ведь доктор Хаус использовал языковую игру как диалог, как спор, как конфронтацию для достижения одной единственной истины, правильный диагноз, который поможет исцелить человека. Таким образом, практика нам доказала, что противостояние законодательного и коммуникативного разума весьма условна и относительна, и легко снимается реальной практикой.

УДК 378.14

---

## ТРАНСВЕСТИЗМ КАК ПРОЯВЛЕНИЕ КРИЗИСА ИДЕНТИЧНОСТИ.

---

### Литература:

1. Витгенштейн Л. Культура и ценность. О достоверности. — М.: АСТ, Астрель, Мидгард, 2010. — 256 с. — ISBN 978-5-17-066303-3, ISBN 978-5-271-28788-6
2. Витгенштейн Л. Логико-философский трактат / Пер. с нем. Добронравова и Лахути Д.; Общ. ред. и предисл. Асмуса В. Ф. — М.: Наука, 1958 (2009). — 133 с.
3. Витгенштейн Л. Философские работы / Пер. с нем. М. С. Козловой и Ю. А. Асеева. Ч. I. — М.: Гнозис, 1994. — ISBN 5-7333-0468-5.
4. Грант С. «Языковые игры» Витгенштейна: путь к свободе
5. Лиотар Ж.-Ф. Состояние постмодерна. «Институт экспериментальной социологии», Москва; Издательство «АЛЕТЕЙЯ», Санкт-Петербург, 1998. 160 с. ББК 87.4 Л 60
6. The Linguistic Turn. Recent Essays in Philosophical Method. Ed. and with Introduction by Rorty R. Chicago and L., 1967
7. Суровцев В.А., Сыров В.Н. Языковая игра и роль метафоры в научном познании

*Гизатуллина Гульгина Алимжановна*

*к. филос. н. доцент*

*Таразского регионального университета имени М.-Х. Дулати*

### АННОТАЦИЯ

В статье доцента Гизатуллиной Г.А. рассматривается проблема кризиса идентичности. Автор рассматривает такую форму кризиса идентичности как трансвестизм. Бегство от своего «Я» автор увязывает с противоречием между свободой и безопасностью. Как отметил Э.Фромм, повышение свободы ведет к отчуждению от общества и от природы. Человек стремится к слепой конформности, что приводит к кризису идентичности. Кризису способствует также формирование и развитие эротического капитала. Если раньше эротическим капиталом пользовались только изредка, то сейчас его активно используют. Ради достижения яркой внешности люди меняют свой пол, потому что это выгодно и приносит значимые дивиденды. Пока процветает эротический капитал, будет процветать кризис идентичности.

### ANNOTATION

The article by Associate Professor Gizatullina G.A. discusses the problem of identity crisis. The author considers such a form of identity crisis as transvestism. The author links the escape from his "I" with the contradiction between freedom and security. As E. Fromm noted, increasing freedom leads to alienation from society and from nature. A person strives for blind conformity, which leads to an identity crisis. The formation and development of erotic capital also contributes to the crisis. If earlier erotic capital was used only occasionally, now it is actively used. In order to achieve a bright appearance, people change their gender, because it is profitable and brings significant dividends. As long as erotic capital flourishes, an identity crisis will flourish.

**Ключевые слова:** трансвестизм, трансгендер, транссексуал, идентичность, кризис, отчуждение, эротический капитал, конформизм, свобода.

**Keywords:** transvestism, transgender, transsexual, identity, crisis, alienation, erotic capital, conformity, freedom.

Проблема идентичности оказалась одной из самых актуальных в начале XXI века. Самые различные процессы и явления современной жизни рассматриваются сквозь призму понятий «кризис идентичности» и «поиск идентичности».

Кризис идентичности во многом связан с нарушением классической формы самоидентификации.

Это нарушение связано с дезориентацией человека в социокультурном пространстве. Ведь современный мир уже не представляет собой совокупность изолированных «культурных

организмов”, а скорее имеет вид единого организма со множеством культурных отростков. Индивидуальному сознанию легко потеряться среди открытого ему многообразия культур и образов жизни [1,20-25].

Воспитание и социальная среда не оказывают на личность все определяющего значения. Не меньшее значение приобретают либерализационные процессы, распространяющие в обществе культ индивидуализма и право на “свободное волеизъявление”, но вместе с тем выталкивающие человека из удобных родовых ячеек в жизненную круговерть [1,20-25].

Классическая форма самоидентификации, по сути, являлась идентификацией, то есть отождествлением. Отождествление проходило почти бессознательно и определялось его непосредственным социально-культурным окружением. Однако современное поликультурное общество явно лишено прежней устойчивости и стабильности. В неопределенном обществе и человек теряет собственную определенность. В постмодернистском обществе с повышенной мобильностью человека люди вынуждены лавировать между разнообразными ценностями, менять формы своей идентичности, приспосабливаться к игре культурных различий и стилей жизни. От человека требуется культурная открытость, умение жить в различных мирах [1,20-25].

Социальная реальность давит на человека, что сильно усложняет способность человека к самоидентификации. Очень трудно сохранить себя в направленных на “Я” желаниях других, в навязываемых вкусах, стереотипах поведения и стандартах мышления.

Субъект сегодня вынужден утверждаться не только как точка сопротивления власти (М. Фуко), но и как точка сопротивления этическому, эстетическому, информационному насилию со стороны коммуникативного общества. Сегодня можно говорить о власти дискурсивных (коммуникативных) практик, чаще всего инородных для отдельных обществ [1,20-25].

Вместе с тем, отождествление себя с кем-то или чем-то – наиболее удобная форма самоопределения.

Биологический механизм подражания, или копирования, не приобретается, а является генетически закрепленным механизмом приспособления организма к окружающей среде. Вылупившийся крокодил не может не подражать взрослым крокодилам. То, что свойственно организмам, обладающим довольно примитивными формами психики, свойственно в равной степени и человеку, психика которого – сложное образование и способна изменяться в течение всей его жизни. Идентификация лежит в основе человеческой культуры. “Окультуривание” человека происходит путем слияния с некоторым социальным кругом. Как скажет об этом И. Кант, в каждом человеке находится трансцендентальный субъект. И чем он больше, тем более эффективным становится

познание окружающего мира. Или Гегель об этом скажет, что Абсолютная Идея воплощается в индивидуальном духе человека.

Таким образом, идентификация предстает как социальная программа, вкладываемая в сознание человека, как правило, раньше осознания им этого вложения, и она никогда до конца не устранима. Однако в современных реалиях человек вынужден часто менять свою идентичность вследствие изменения условий его обитания. И место старой идентификации моментально занимает новая, так как человек не может не соотносить себя с другими людьми и с миром в целом [1,20-25].

Постмодернизм обнаружил отсутствие механизма самоидентификации в культуре, ее незаметную подмену идентификацией.

Культура ведет борьбу против себя. Можно сказать, что формируется новый тип культуры, который является уже не общим окультуриванием, а личным культивированием, когда человек выступает не как носитель некоторого общего духа, навязанного ему извне, а оказывается культурой в себе. Можно ли понимать “в себе” как ограниченность, замкнутость в собственных пределах? Ведь культура требует открытого пространства и подразумевает взгляд, устремленный за свои пределы. То есть человек, в отличие от животных, может выходить за пределы своих желаний и стремится видеть мир за границами своих желаний и своего сознания. Культура – это возможность быть вне собственной культуры. В этом смысле культура является процессом вечного саморазрушения [1,20-25].

Культура самосознания должна иметь, по крайней мере, те же тысячелетние сроки становления, что и предыдущая, и не представляется возможным, описать даже некоторые ее черты. Поэтому сейчас происходят процессы брожения, затрудняющие поиск не столько своего места в этом пространстве, сколько вообще самого себя [1,20-25].

Проблема самоидентификации связана с внутренней противоречивостью самой культуры, поскольку она не всегда может выступить культурой сознаний, поскольку она часто нивелирует индивидуальные сознания, усредняя их. Нивелированная культура противоречит самой себе, ибо ее цель как раз обратная: быть выражением развивающейся человеческой духовности [1,20-25].

Культура изменяется, так как она изменяет собственные правила или нормы. Привычные социальные нормы начинают отесняться на периферию, а периферия (культурные представления, бывшие маргинальными, случайными в ней) становится нормой. И если Делез в качестве такой нормы предлагает ненормальность, то мы можем сказать, что и трансвеститы в качестве нормы могут предложить свой образ жизни. Таким образом, нарушение привычной формы идентификации, попытки переопределения механизма самоидентификации лишают человека привычной нормы жизни. Хаос в

определении норм жизни это и есть кризис идентичности [1,20-25].

Ярким проявлением кризиса идентичности является трансвестизм. Причем следует заметить, что хотя трансвеститы отличаются от трансгендеров и транссексуалов, в принципе это все не что иное, как кризис идентичности.

Если трансвестизм рассматривается как поведение, характерным признаком которых является надевание или ношение одежды противоположного пола, то транссексуал-идентифицирует себя с противоположным полом, а трансгендер с помощью терапии или операции переходит в другой пол.

При транссексуальности мужчины и женщины с детских лет ощущают свою принадлежность другому полу. Поэтому они считают совершенно естественным постоянное ношение одежды того пола, который соответствует их самоощущению. Наряду с переодеванием транссексуалы стремятся соответствующим образом изменить и свою внешность.

Современная медицина не считает трансвестизм аномалией человеческого организма, это не болезнь, это просто особое психическое состояние. Вместе с тем, можем ли мы квалифицировать данное отклонение от нормы кризисом идентичности? Если исходить из того факта, что наше «Я» изначально задается природой, поскольку мы рождаемся с определенным полом, с национальными и расовыми характеристиками, то отказ принимать свою половую принадлежность, это и есть кризис идентичности. Каковы причины ухода от своей половой принадлежности?! Носят ли они психологический или социальный характер? На наш взгляд эти причины вызваны социальными процессами. Именно об этом размышлял Э.Фромм [3,4,5].

Он полагал, что все начинается с главного противоречия современности между свободой и безопасностью. Люди ощущают себя свободными, но при этом лишены чувства безопасности, потому что они отчуждены от природы и общества. Та свобода, о которой пишет Фромм, это негативная свобода, свобода от всех. Это та свобода, которую пропагандировал Диоген Синопский. Эрих Фромм отмечал в работе «Бегство от свободы», что для каждого исторического периода было характерно прогрессивное развитие индивидуальности по мере того, как люди боролись за достижение большей личной свободы в развитии всех своих потенциальных возможностей. Однако значительная степень автономии и свободы выбора, которыми наслаждаются люди, живущие в современном западном обществе, были достигнуты ценой утраты чувства полной безопасности и появления ощущения личной незначимости [5,с.47-48]. С точки зрения Фромма, перед современными людьми стоит болезненная дилемма. Невиданная свобода от жестких социальных, политических, экономических и религиозных ограничений потребовала компенсации в виде чувства безопасности и чувства принадлежности к

социуму. Фромм полагал, что эта пропасть между свободой и безопасностью стала причиной беспримерных трудностей в человеческом существовании. Люди борются за свободу и автономию, но сама эта борьба вызывает чувство отчуждения от природы и общества [5,с.47-48]. Людям нужна власть над своей жизнью и право выбора, но им также необходимо чувствовать себя объединенными и связанными с другими людьми. Сложность этого конфликта и способы его разрешения зависят, согласно Фромму, от экономических и политических систем общества. Он считал, что все люди испытывают внутреннюю потребность тождества с самими собой; в осознании своего «Я», благодаря которому они чувствуют свою непохожесть на других и осознают себя. Каждый человек хочет сказать: «Я — это я». Люди с ясным и отчетливым осознанием своей индивидуальности воспринимают себя как хозяев своей жизни, как творцов своей судьбы. Имитация чьего-либо поведения, доходящее до степени слепой конформности, не дает возможности человеку достичь подлинного чувства идентичности [8,с.32]. Человек бежит от своего «Я», заданного природными факторами, и это происходит вследствие отчуждения человека от природы. Человек стремится спрятать свой природный феномен за какой-либо маской, потому что так проще и выгоднее жить. А социум только подогревает это желание, навязывая модные тренды унисекса.

Но трансвестизм вызван и другими экономическими явлениями современной жизни. Трансвеститы - это люди, которые отказываются от своего «Я» в угоду модным трендам современности, которая ждет от человека яркой внешности. Кроме того, кризис идентичности связан с масштабным распространением эротического капитала. Хотя можно выделить и множество других социальных причин, порождающих кризис идентичности, но мы пока остановимся, именно, на формировании и развитии эротического капитала.

В современном мире возросла ценность эротического капитала. Социологические исследования подтверждают тот факт, что красивым людям карьера дается легче. По расчету Хамермерша, за всю сознательную жизнь красивые люди зарабатывают, в среднем, на \$230 тысяч больше, чем некрасивые. Именно эта сумма и является денежным выражением красоты [7,8].

Британский социолог Кэтрин Хаким посвятила этой проблеме научную статью, в которой показала природную эротическую харизму женщины как дополнительный карьерный бонус [8,с.47].

Маркс о таком "капитале" не писал, потому что в тот период, когда господствовала пуританская мораль, далеко не все женщины могли умело использовать свою яркую внешность для достижения карьерного роста и успеха.

Сегодня социологи рассматривают эротический капитал как сложную смесь из

сексуальности, внешней красоты и социальной привлекательности человека, которая по-особому располагает к нему окружающих.

Многие женщины всю жизнь прилежно работают над созданием своего эротического образа, то есть старательно копят этот вид капитала, который они активно используют в карьерных целях [8,9].

Эротическая внешность оказывает на карьеру женщины - движущий или тормозящий эффект, что, во многом, зависит от ступеньки карьерной лестницы, на которой она находится. Если в молодости привлекательная внешность студенток дает им фору в академической карьере, то, как только женщина достигает или начинает приближаться к позиции, которая наделяет её властью, когда исчезает зависимость от профессорского поощрения, тогда начинается конкуренция. Европейским миром науки правят мужчины. Поэтому женщины-ученые стремятся подчеркнуть свой ум, интеллект, образованность, они не хотят выделяться из толпы своей сексапильностью и внешней привлекательностью [6,7]. Кроме того, занятие наукой требует от женщин концентрировать свое внимание на постоянных размышлениях, чтении научной литературы, написании монографий, статей, здесь уже зачастую не до моды.

Также обстоит дело и в бизнесе. Бизнес – леди не стремятся к сексапильности и внешней привлекательности. Если слишком афишировать свою сексапильность, то это может дать повод партнерам усомниться в профессиональной компетентности обладателя. Один из экспертов утверждает, что красивым людям иногда приходится даже труднее: им нужно быть лучше других, чтобы никто не подумал, что они добились успеха только благодаря внешним данным

И все же несмотря на консервативность сурового мира науки и бизнеса, приведенные данные говорят нам о том, что сегодня эротический капитал занял определенную нишу в социуме. Мы можем указать на мир моды, шоу-бизнеса, киноиндустрии, где внешность играет одну из главных ролей. Красивая внешность, дополненная талантом, становится мощным оружием в приобретении капитала и обогащении.

Именно эротический капитал не способствует идентификации человека, наоборот, эротический капитал позволяет человеку скрыть свое «Я», спрятать его как можно более глубоко, тщательно закамуфлировать.

Почему именно в шоу-бизнесе часто встречаются трансвеститы, например, Дана Интернейшнл?! Потому что, поменяв свою внешность, изменив свой пол с мужского на женский, он приобрел весьма яркую внешность и очень необычный голос. Без таких трансформаций, у него бы ничего не получилось. А так, получив к мужским гормонам еще и женские гормоны, он существенно преобразился. Сейчас много таких актеров-трансвеститов, поменявших свой пол и ставших намного интереснее выглядеть. Отсюда и

заработки, и слава. Режиссеры любят использовать нетрадиционную внешность актеров для усиления эффекта.

Оценивая роль и значение эротического капитала, мы можем сказать, что в современном обществе эта роль невероятно выросла и теперь этот капитал представляет разновидность экономического и культурного капитала. Некоторые философы отделили эротический капитал от экономического и культурного капитала как нечто отдельное и самостоятельное. Кэтрин Хаким выделила шесть элементов эротического капитала [7,8,9].

Первым элементом является красота, и красота занимает центральное место в этой системе ценностей. Несмотря на то, что стандарты красоты часто меняются в зависимости от исторического периода или культурной среды, тем не менее, красота как выражение меры и гармонии человека, остается незабываемой ценностью [7,8,9].

Вторым по важности элементом является сексуальная привлекательность, и она не всегда может сочетаться с внешней красотой. Красота, как правило, ассоциируется с правильно очерченным лицом, правильными чертами лица, сексуальность же предполагает, прежде всего, красивое и привлекательное тело. Сексуальность определяют также индивидуальные черты личности, стиль, особая манера двигаться и общаться. Красота статична, ее можно сфотографировать. Сексуальная привлекательность оживает в движениях человека, в его поведении, голосе. Мы можем сказать, что и сексуальная привлекательность редкий, а потому особо ценный дар [7,8,9].

Третий элемент эротического капитала социальный шарм, грациозность, приятность в общении и не в последнюю очередь способность вызывать в других приятное ощущение, влюблять в себя собеседников. Таким качеством обладала Бекки Шарп, известная героиня У.Теккерея.

Четвертый элемент – это витальность, то есть жизненность, что, в свою очередь, представляет также смесь из здоровья, социальной энергичности и юмора.

Пятый элемент касается социальной репрезентативности: одежда, макияж, духи, украшения, прическа и аксессуары – умения украшать себя, преподнести себя, чтобы подчеркнуть свой социальный статус и личный стиль.

Шестой элемент – это сексуальная энергия и компетентность. Этот элемент относится к частным, интимным отношениям, но также включает в себя социальный аспект [8,9].

Как бы мы не характеризовали эротический капитал, факт налицо, он существует, и оказывает мощное воздействие на нашу жизнь. И там, где есть возможность, его, используют, чтобы улучшить свою жизнь, чтобы добиться славы, почестей, денег, там его будут активно эксплуатировать. И свою природную принадлежность, пол, расу, этничность прятать за выгодной ширмой. Таким

образом, эротический капитал расцветает и способствует кризису идентичности.

#### **Литература.**

1. Курмелева Е.М. Современная идентичность: основания и формы. Учеб. пособие. М.: РУДН, 2008. – 111 с.
2. Фромм Э. Иметь или быть = To Have or to Be? (1976) / Пер. Э. М. Телятниковой. — М.: АСТ, Астрель, 2010. — 320 с.
3. Фромм Э. Человек для самого себя. Пер. с англ. Э. Спировой.— М.: АСТ; АСТ Москва, 2009. — 352 с.
4. Фромм Э. Бегство от свободы Пер. с англ. и примечания А. И. Фета. — Philosophical arkiv, Nyköping (Sweden), 2016. — 231 с
5. Goffman E. Gender advertisements. New york: Harper and Row, 1979
6. Hakim C. Erotiches kapital . Das Gemeinnis erfolgreicher menschen. Frankfut/ New york : Campus, 2011.
7. Hakim C. Erotiches kapital . In: European sociological review, V. 26, No 5, 2010.
8. Honey Money: The Power of Erotic Capital. Catherine Hakim. 2011. Penguin Books Ltd., Allen Lane
9. Kaufmann J.-C. Frauenkorper – Mannerblicke. Soziologie des oben-ohne. Konstanz: Uwk, 2006.

#### **Bibliography**

1. Kurmeleva Ye.M. Sovremennaya identichnost': osnovaniya i formy. Ucheb. posobiye. M.: RUDN, 2008. . [ Kurmeleva E.M. Modern identity: foundations and forms. Proc. allowance. M.: RUDN, 2008. - 111 p.].
2. Фромм Э. Fromm E. Imet' ili byt' = To Have or to Be? (1976) / Per. E. M. Telyatnikovoy. — M.: AST, Astrel', 2010. — 320 s. (In Russian).
3. Fromm E. Chelovek dlya samogo sebya. Per. s angl. E. Spirovoy.— M.: AST; AST Moskva, 2009. — 352 s. (In Russian).
4. Fromm E. Begstvo ot svobody Per. s angl. i primechaniya A. I. Feta. — Philosophical arkiv, Nyköping (Sweden), 2016. — 231 s. (In Russian).
5. Goffman E. Gender advertisements. New york: Harper and Row, 1979
6. Hakim C. Erotiches kapital . Das Gemeinnis erfolgreicher menschen. Frankfut/ New york : Campus, 2011.
7. Hakim C. Erotiches kapital . In: European sociological review, V. 26, No 5, 2010.
8. Honey Money: The Power of Erotic Capital. Catherine Hakim. 2011. Penguin Books Ltd., Allen Lane
9. Kaufmann J.-C. Frauenkorper – Mannerblicke. Soziologie des oben-ohne. Konstanz: Uwk, 2006.

# Евразийский Союз Ученых. Серия: педагогические, психологические и философские науки.

Ежемесячный научный журнал  
№ 4 (97)/2022 Том 1

## ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

**Макаровский Денис Анатольевич**

AuthorID: 559173

Заведующий кафедрой организационного управления Института прикладного анализа поведения и психолого-социальных технологий, практикующий психолог, специалист в сфере управления образованием.

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

•**Садовская Валентина Степановна**

AuthorID: 427133

Доктор педагогических наук, профессор, Заслуженный работник культуры РФ, академик Международной академии Высшей школы, почетный профессор Европейского Института PR (Париж), член Европейского издательского и экспертного совета IEERP.

•**Ремизов Вячеслав Александрович**

AuthorID: 560445

Доктор культурологии, кандидат философских наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ, академик Международной Академии информатизации, член Союза писателей РФ, лауреат государственной литературной премии им. Мамина-Сибиряка.

•**Измайлова Марина Алексеевна**

AuthorID: 330964

Доктор экономических наук, профессор Департамента корпоративных финансов и корпоративного управления Финансового университета при Правительстве Российской Федерации.

•**Гайдар Карина Марленовна**

AuthorID: 293512

Доктор психологических наук, доцент. Член Российского психологического общества.

•**Слободчиков Илья Михайлович**

AuthorID: 573434

Профессор, доктор психологических наук, кандидат педагогических наук. Член-корреспондент Российской академии естественных наук.

•**Подольская Татьяна Афанасьевна**

AuthorID: 410791

Профессор факультета психологии Гуманитарно-прогностического института. Доктор психологических наук. Профессор.

•**Пряжникова Елена Юрьевна**

AuthorID: 416259

Преподаватель, профессор кафедры теории и практика управления факультета государственного и муниципального управления, профессор кафедры психологии и педагогики дистанционного обучения факультета дистанционного обучения ФБОУ ВО МГППУ

•**Набойченко Евгения Сергеевна**

AuthorID: 391572

Доктор психологических наук, кандидат педагогических наук, профессор. Главный внештатный специалист по медицинской психологии Министерства здравоохранения Свердловской области.

•**Козлова Наталья Владимировна**

AuthorID: 193376

Профессор на кафедре гражданского права юридического факультета МГУ

•**Крушельницкая Ольга Борисовна**

uthorID: 357563

кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой теоретических основ социальной психологии. Московский государственный областной университет.

•**Артамонова Алла Анатольевна**

AuthorID: 681244

кандидат психологических наук, Российский государственный социальный университет, филиал Российского государственного социального университета в г. Тольятти.

•**Таранова Ольга Владимировна**

AuthorID: 1065577

Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина, Уральский гуманитарный институт, Департамент гуманитарного образования студентов инженерно-технических направлений, Кафедра управления персоналом и психологии (Екатеринбург)

•**Ряшина Вера Викторовна**

AuthorID: 425693

Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, лаборатория профессионального развития педагогов (Москва)

•**Гусова Альбина Дударбековна**

AuthorID: 596021

Заведующая кафедрой психологии. Доцент кафедры психологии, кандидат психологических наук Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова, психолого-педагогический факультет (Владикавказ).

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Художник: Валегин Арсений Петрович  
Верстка: Курпатова Ирина Александровна

Адрес редакции:  
198320, Санкт-Петербург, Город Красное Село, ул. Геологическая, д. 44, к. 1, литера А  
E-mail: [info@euroasia-science.ru](mailto:info@euroasia-science.ru) ;  
[www.euroasia-science.ru](http://www.euroasia-science.ru)

Учредитель и издатель ООО «Логика+»  
Тираж 1000 экз.